

Espagnol, langue troisième (base) 3-4^e secondaire
Enseignantes: Olga Martinez

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en espagnol.		
Étape 1 Du 30 août au 8 novembre	Étape 2 Du 11 novembre au 7 février	Étape 3 Du 10 février au 23 juin
-Participation à des activités de communication orale variées, en petits groupes (descriptions, discussions, débats, ...) -Compréhension de divers textes (articles de journaux, histoires, textes d'opinion...) -Écriture de divers textes, par exemple : texte de présentation, entrevue, histoire illustrée - Enrichissement du vocabulaire -Études de différentes notions de grammaire (simple present, simple past, simple and compound sentences,...)	-Participation à des activités de communication orale variées -Compréhension de divers textes -Écriture de divers textes, par exemple : menu de restaurant, reportage, critique -Enrichissement du vocabulaire -Études de différentes notions de grammaire (modals, complexes sentences and relative clauses, plural nouns, prepositions, phrasal verbs, impératives, future tense, 'ing' words)	-Participation à des activités de communication orale variées -Compréhension de divers textes -Écriture de divers textes -Enrichissement du vocabulaire -Études de différentes notions de grammaire (modals, complexes sentences and relative clauses, plural nouns, prepositions, phrasal verbs, impératives, future tense, 'ing' words,...) -SAE

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Programme régulier & PEI: Encuentros 1 et 2, Textes Divers (ex. nouvelle, article...) PEI: -Unité de Travail: Secondaire 3 : Livre au complet -Unité de Travail: Secondaire 4 : livre au complet -Short stories -Dictionnaire bilingue (Espagnol-Français ou espagnol-autre langue)	Approche communicative où tout se passe en espagnol dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes variés; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche ; modélisation des stratégies ; exercices d'application; tâches complexes.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
-Étude au quotidien (vocabulaire, verbes, grammaire,...) -Lecture de divers textes -Exercices de grammaire -Projets sur des thèmes divers	Récupérations périodes de 45 minutes Olga Martinez : Jour 4 matin de 8 :30- 9 :15am locale A-247

--	--

Espangol régulier et P.É.I. régulier; 3-4^e secondaire

Communiquer oralement en espangol (40 %)	<p>L'espangol est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en espangol autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. Pour faciliter la communication, l'élève utilise du langage fonctionnel pour saluer ; exprimer la politesse; décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; donner son opinion; parler de ses sentiments, ses intérêts, ses goûts, ses besoins; demander de l'aide; faire des suggestions; etc. Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et à notions grammaticales visées par la situation de communication. Il persévère à parler en espangol et il contribue aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture espanophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal ; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et parfois nuancé des textes ; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne ; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (imaginer une nouvelle fin à une histoire ; écrire une carte postale d'un pays sur lequel il a fait une recherche, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
Écrire des textes (30 %)	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte ; il fait une première ébauche ; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il tient compte de son destinataire et porte attention au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la tâche. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 23 juin		
Nature des Évaluations Proposées tout au Long de l'étape	Y aura-t-il un Résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en espangol: Interactions orales sur des thèmes divers	Non	Communiquer oralement en espangol: Interactions orales sur des thèmes divers	Oui	Communiquer oralement en espangol: Interactions orales sur des thèmes divers	Non	Oui

Comprendre des textes : Lecture de textes, visionnement de vidéos, écoute de textes, projets divers (ex. Rant or Rave)	Oui	Comprendre des textes : Lecture de textes, visionnement de vidéos, écoute de textes, projets divers (texte d'opinion, histoire,...)	Non	Comprendre des textes : Lecture de textes, visionnement de vidéos, écoute de textes, projets divers (ex. Présentation de recettes)	Non	Oui
Écrire des textes : Écriture de textes variés (ex. Rant or Rave)	Non	Écrire des textes : Écriture de textes variés (ex. texte d'opinion, histoire)	Oui	Écrire des textes : Écriture de textes variés (ex. menu, recette, ...)	Non	Oui